

**Seminario di filosofia e arti del sapere dinamico. Germogli**

**RISPOSTA A GABRIELE ROMANI**  
*(Il sole è bloccato all'orizzonte)*

Carlo Sini

Studioso di storia dell'arte e della scrittura geroglifica, Gabriele Romani si avvicina, in dialogo con tutti noi di Mechrí, alla filosofia. La sua considerazione finale mostra, a mio avviso, di essere sulla buona via e anzi ottima; essa chiede: «Come si insegna una storia dell'arte che ha nel suo stesso cuore la propria fine?».

Forse, continua Romani, il movimento virtuale del geroglifico aiuterebbe a comprendere il mondo disperso della globalità, a rendere più accettabile il divorzio tra la conoscenza e la vita; forse all'orizzonte di una nuova politica che fa sorgere e tramontare il mondo.

Così dice Gabriele Romani, che già cammina con noi e promette a sé e a tutti altri sviluppi.

(10 marzo 2024)