

Linguaggi in transito: Architettura

IL PROGETTO DI ARCHITETTURA, DI PAESAGGIO, DI CITTÀ

a cura di Cristina Bianchetti

Il progetto svela la forma del territorio: il crematorio di Kortrijk, Studio Secchi e Viganò, 1994-96



fig.1

Il progetto svela la forma del territorio: il crematorio di Kortrijk, Studio Secchi e Viganò, 1994-96

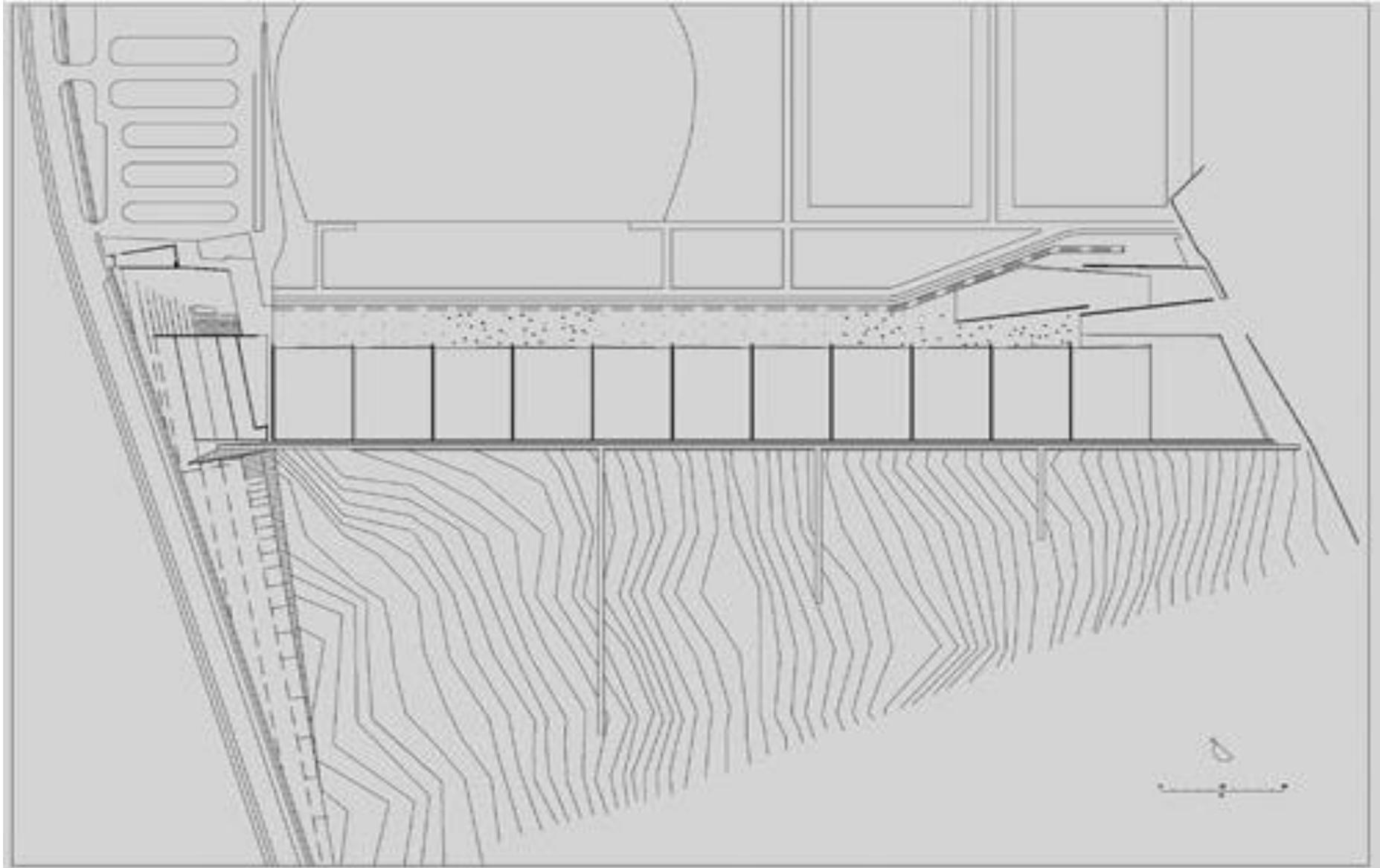


fig.2

Il progetto svela la forma del territorio: il crematorio di Kortrijk, Studio Secchi e Viganò, 1994-96



fig.3

Il progetto svela la forma del territorio: il crematorio di Kortrijk, Ampliamento, 2005-2011, Eduardo Soto de Mura



fig.4

Il progetto che si dissolve: rivitalizzazione dell'Aire, 2002-2015, Atelier Descombes & Rampini



Il progetto che si dissolve: rivitalizzazione dell'Aire, 2002-2015, Atelier Descombes & Rampini



fig.6

Il progetto che si dissolve: rivitalizzazione dell'Aire, 2002-2015, Atelier Descombes & Rampini

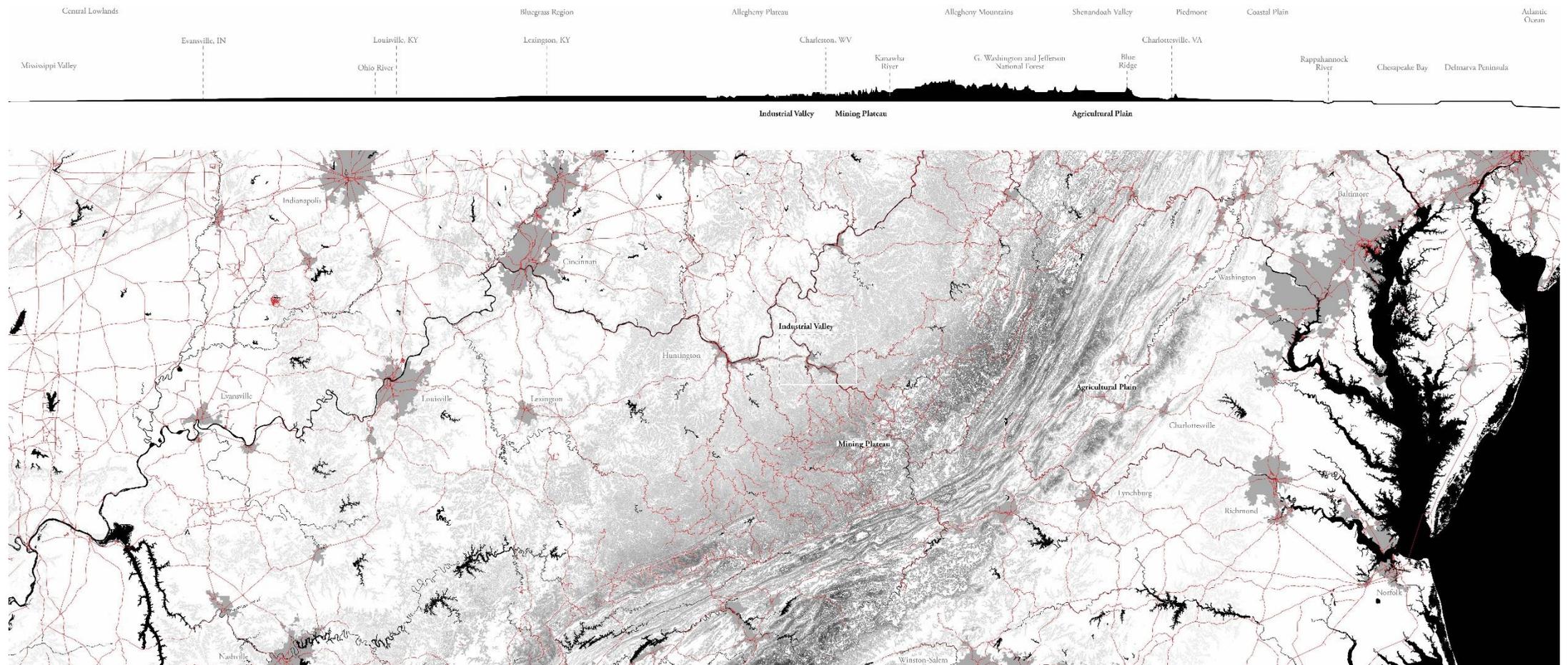


Il progetto che si dissolve: rivitalizzazione dell'Aire, 2002-2015, Atelier Descombes & Rampini



fig.9

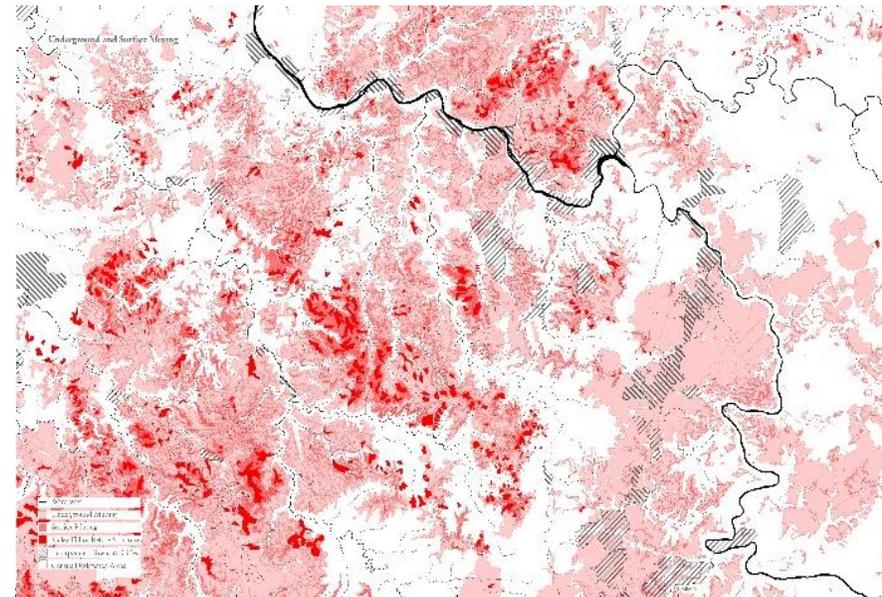
Il progetto che contribuisce a costruire un senso comune: Appalachia, 2017, Paola Viganò



- Water
- Topography
- Main cities
- Railways

fig.10

Il progetto che contribuisce a costruire un senso comune: Appalachia, 2017, Paola Viganò



Il progetto che contribuisce a costruire un senso comune: Appalachi, 2017, Paola Viganò



fig.13

Il progetto che contribuisce a costruire un senso comune: Appalachi, 2017, Paola Viganò

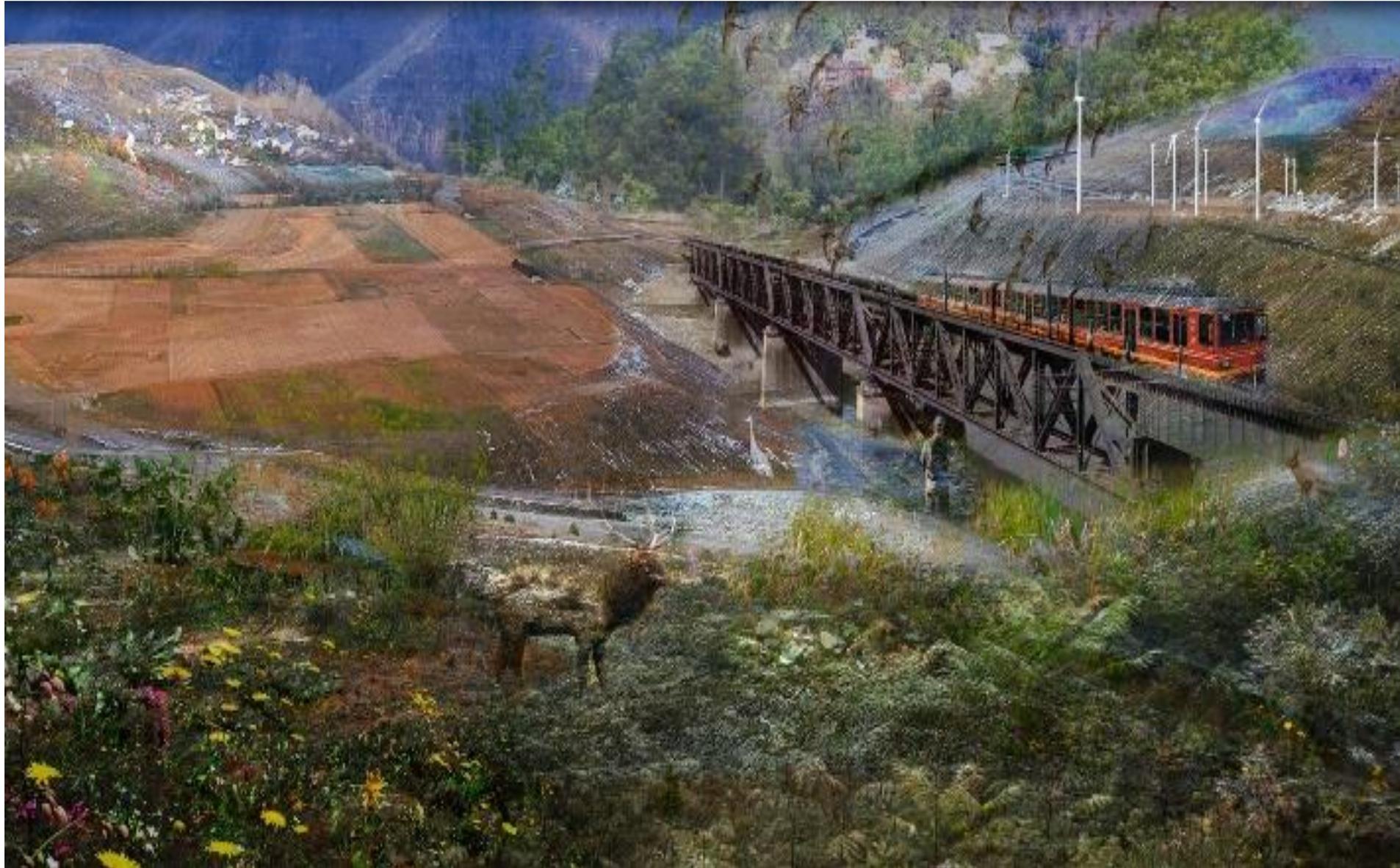


fig.14